



גליון מספר 1, ט"ו בשבט תשע"ד



העלון הקהילתי של דרכי נועם

ערב שבת יתרו תשע"ד

דרכי נועם – מיכה אמיר

פתגם סיני עתיק: "גם מסע בן אלף מילין מתחיל בצעד אחד". רוצה לומר שגם אם הדרך ארוכה היא מתחילה בצעד אחד ומורכבת מהרבה צעדים בהמשך. ובכן, הנה הצעד הראשון בדרך למסורת מפוארת, של הרבה גיליונות, של ביטאון קהילתי דרכי נועם. אנחנו מאחלים לעצמנו שתהא זו דרך מעניינת, דרך שנופים יפים נשקפים ממנה לכל הכיוונים. דרך סלולה ובטוחה, דרך שתוביל אותנו אל יעדים נכספים ואל פסגות חדשות. נשתדל להתמיד, לעניין ולרגש. שתהיה לנו דרך צלחה.

מיכה אמיר – חבר ועד הנהלה, מנכ"ל משקי דן, חרזן חובב

מעט היו"ר – מאיר קלך

- ☒ ראשית, תנחומים לחברינו יוסי ארנרייך על מות אביו. זו ההזדמנות להזכיר שאנו מבקשים לעשות מאמץ להגיע בזמן לתפילה על מנת לאפשר לאבלים להגיד קדיש במנין.
- ☒ אריאלה רנד סיימה את תפקידה כיושבת ראש ועדת חינוך. כולם נוכחו בתרומה האדירה של אריאלה לועדה ולבית הכנסת. תודה מקרב לב. אנו מחפשים מועמדים או מועמדות למילוי התפקיד החשוב הזה. מי שרואה את עצמו/ה מתאים/ה מתבקש/ת לפנות לדניאל.
- ☒ ועדת נוהג ומנהג (אראלה, אירית, אדר, יוסי ארנרייך ומאיר) שוקדת על בניית תכנית לימוד על התפתחות התפילה. בקרוב תצא הודעה מסודרת.
- ☒ לפני כשנה ועדת "שיפור פני האולם" (אבי, דבורה, דבי, יהודה, מאיר) חוללה שיפור ניכר בפני האולם ושיוותה לו מראה של בית כנסת. בין היתר עוצבה מחיצה מכובדת. הועדה ממשיכה בעיסוקה ועובדת על עיצוב ההיקף של האולם.
- ☒ לאחרונה המחסן נוקה והעכברים וכל שאר מרעין בישין סולקו. אנו מבקשים שלא להשאיר שום סוג של אוכל במחסן.

מאיר קלך – יו"ר ועד הנהלה, מרצה הנדסת מערכות מידע באוניברסיטת בן-גוריון וממייסדי עמותת "גשר ההלכה".



העלון הקהילתי של דרכי נעם

פרשת יתרו: האמנם השמים הם הגבול? – איתן כהן

וְהָרַסְנוּ עֵשֶׂן כָּלֹּם מִפְּנֵי אֲשֶׁר יָרַד עָלָיו ה' בְּאֵשׁ וַיַּעַל עֲשָׂן כְּעָשָׁן הַכֹּבֵשֶׁן וַיַּחֲרַד כָּל-הָהָר מְאֹד. וַיְהִי קוֹל הַשֹּׁפָר הוֹלֵךְ וְחֲזַק מְאֹד... וַיֵּרַד ה' עַל-הָר סִינַי אֶל-רֹאשׁ הָהָר... וַיֹּאמֶר ה' אֶל-מֹשֶׁה כֹּה תֹאמַר אֶל-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אַתֶּם רְאִיתֶם כִּי מִן-הַשָּׁמַיִם דִּבַּרְתִּי עִמָּכֶם.

כאשר אנו אומרים ש"השמים הם הגבול", אנו מתכוונים לומר שאין גבול; שאם נרצה, נוכל להגיע אפילו לשמים. אך בעבר, השמים באמת היו הגבול. הם נתפסו כמרחב שאינו נגיש לבני אדם, וכתחום שאותו לעולם לא נוכל לחקור ולהבין. השמים הם מקום משכנו של האל, כמאמר הנביאים: "כֹּה אָמַר ה' הַשָּׁמַיִם כֶּסֶאִי" (ישעיהו 66:1); "נִפְתְּחוּ הַשָּׁמַיִם וְאֶרְאָה מְרֵאוֹת אֱלֹהִים" (יחזקאל 1:1).

פרשתנו מתארת את אחד מהמקרים הבודדים במקרא שבהם יורד ה' מהשמים, במטרה לכרות את עם ישראל ברית, ולמסור להם את עשרת הדברים במעמד המכונן של הר סיני. עירוב תחומים זה וטשטוש הגבולות שבין שמים לארץ נתפסים במסורת כמעשה ניסי, על טבעי, וחד פעמי, ובכך נעוצה עוצמתו וחשיבותו, כאירוע שנצרב בתודעה הלאומית ובזיכרון הקולקטיבי. על פי המסורת הדתית, האיחוד הרגעי שבין שמים לארץ יכול להתרחש אך ורק ביוזמה אלוהית, וברצונו, אך לעולם לא כתוצאה של מעשה אנושי. אפילו הרמב"ם, שהאמין שהידיעה השכלית מהווה את הבסיס לאמונה, קבע נחרצות שחקר השמים הוא בלתי אפשרי לבני אדם, המוגבלים בשכלם: "...השמים שמים לה' והארץ נתן לבני-אדם", כלומר, האלוה לבדו יודע את מהותם האמיתית של השמים, טבעם, עצמם, צורתם, תנועותיהם וסיבותיהם בשלמות... אנו מנועים מן הנתונים הדרושים להסקת מסקנות לגבי השמים. [השמים] רחוקים מאתנו ורמים מבחינת המקום ומבחינת המעלה... (מורה נבוכים ב, כד)

אך המהפכה המדעית של העת החדשה, ופריצות הדרך הטכנולוגיות שהיא הולידה, פתחו לראשונה פתח לחקר השמים. במובנים מסוימים, טשטוש הגבול שבין שמים לארץ – באופן שנתפס כמדעי ואנושי, ולא ניסי ואלוהי – מסמל את האתגר הגדול שמציבה המודרנה בפני המסורת הדתית. אל מול התפיסה המסורתית, המכירה במגבלות הידע, מאמין האדם המודרני ביכולת אנושית אינסופית לגלות, לחקור, ולשלוט; יכולת ותשוקה שלא ניתן, וגם לא צריך, לרסן:

"...man, in his quest for knowledge and progress, is determined and cannot be deterred. The exploration of space will go ahead, whether we join in it or not, and it is one of the great adventures of all time..." (JFK, 12.9.1962)

איתן כהן – חבר ועד הנהלה, מורה למחשבת ישראל ומנחה בתוכנית "בארי" במכון הרטמן.



העלון הקהילתי של דרכי נעם

בחירת המילים הנכונות, צעד ראשון בשיווק נכון – שרון קארו-לוקר

השימוש במילים הנכונות הוא נקודת המפתח להשגת המטרות שלנו. המומחים טוענים: פחות משנה ה"מוצר" אותו אנחנו מנסים למכור, התכונות והתועלות שבו - הכל מתחיל ונגמר במילים הנכונות. חשיבותן אינה מוטלת בספק. גם משה רבינו הכיר בחשיבות הבחירה במילים הנכונות. ה"מוצר" שלו היה עול מצוות, עם התחייבות לתקופה של "עולם ועד". יעד שיווקי גבוה, ללא ספק. אולי בגלל זה, במקום "ויאמר משה אל בני ישראל" השכיח והנפוץ, אנחנו קוראים לראשונה "ויקרא משה לזקני העם וישם לפניהם את כל הדברים האלה..." ("י"ט, ז'): משה מכנס את הזקנים, שוטח לפניהם את הדברים ומתייעץ איתם בבחירת המילים שיכנסו ללב העם וישכנעו את כולם. אין במקרא עדות לבחירת המילים, אולם ההצלחה ברורה: "ויענו כל העם יחדיו...נעשה".

אציע טקטיקה בסיסית אחת בבחירת המילים הנכונות לשיווק המוצר:

- א. הצפת הבעיה- מומלץ לגעת בנקודת הכאב, וללחוץ חזק. (מרגישים אבודים במדבר? ללא הגנה וללא נחלה?)
 - ב. הצגת פתרון- הצעה לטיפול מידי בנקודת הכאב. (יש אלוהים שיגן עליכם, שיטפל בכם ושידאג לכל מחסור!)
 - ג. הנעה לפעולה- הצגת דרך פעולה מפורטת ופשוטה במטרה "לבצע מכירה" מיידית. (הזדרזו עוד היום- כבסו הבגדים, פרשו מחיי אישות והתייצבו בהר סיני לקבלת עול מצוות!)
- המילים הנכונות יחברו את קהל המטרה לרגשות, ויניעו אותו למקום שאנחנו בוחרים, רלוונטי לעולם העסקי- מסחרי ולכל אספקט אחר בחיים שלנו. בהצלחה!

שרון קארו-לוקר – חברת ועד הנהלה, מנהלת שיווק ברשת "קליגולה", חובבת שפות ובלשנות.

קצת רבות – יוסי ורצברגר

במוצאי שבת התקיים המפגש השני במסגרת סדרת ההרצאות של החברים. הפעם העבירה אותו שרה בירמן כהן זו לא הייתה בדיוק הרצאה אלא יותר שיעור יוגה אשר בו גם למדו קצת על שלבי היוגה ועל יוגה כדרך חיים. מדיווחים שקיבלנו מהשטח נמסר לנו כי כולם יצאו יותר רגועים משכנסו. ההרצאה הבאה תהיה על "הקרב על גבעת התיתורה" ויעביר אותו ויקטור אריאל. נא לעקוב אחרי הפרסומים. להזכירכם ביום שישי ה-24/1 נצא לטיול קצר בפארק קנדה בו ננסה כולנו לצלם צילומי טבע, התערוכה בדרך.... הערת שוליים: בפינה זו נמליץ על אירועי תרבות קטנים אך איכותיים למשפחה או לזוגות. כל מי שהיה בתערוכה נחמדה בגלריה נשכחת או בהצגת פרינג' מיוחדת בתיאטרון קטן מוזמן לשלוח המלצה ואנו נפרסמה. (נא לשלוח ל- yossiwer@gmail.com). הפעם, במסגרת ט"ו בשבט אני רוצה להמליץ על אירוע לכל המשפחה בנווה שכטר, מקום שבמיוחד לקהילה שלנו כדי להכיר (היכנסו לאתר שלהם), האירוע מתקיים ביום שישי 17/12 בין

12:00 ל-15:00 ברחוב שלוש 42 בנווה צדק יהיו סדנאות יצירה אקולוגית מופע בעקבות שירי נעמי שמר "לטיול יצאנו" ועוד. מצ"ב קישור: <http://www.neve-schechter.org.il/article.php?act=cat&id=1175>

יוסי ורצברגר – ינעץ ברשות הטבע והגנים וחובב תרבות פרינג'.

להרוויח את המזון ביושר, אוכלי תפוחי האדמה – מיכל ברגמן

הולנד של שנת 1885 הייתה מקום שונה מאוד מהארץ הפורחת שבה נתקלים תיירים בימינו. בעיירה נינו, מקום עני וכפרי, התיישב צייר בודד וחסר השכלה אומנותית מסודרת. היה לו רעיון משונה להביע בציורים שלו רגש ולא להדגיש את המראה הראליסטי דווקא. הצייר מכר ציור אחד בכל ימי חייו. שמו וינסנט ואן גוך. בציור 'אוכלי תפוחי האדמה' מדגיש ואן גוך את קדושת האוכל והישיבה המשותפת לשולחן. ביומנו הוא כתב: "רציתי להעביר שהאנשים שאוכלים תפוחי אדמה תחת אור מנורת הנפט, השתמשו באותן ידיים שאיתן נטלו את



האוכל לצלחת ואכלו, גם כשעבדו את האדמה ואספו את תפוחי האדמה – כך שהם הרוויחו את המזון ביושר". ואכן, האיכרים התמימים של ואן גוך דומים לתפוחי האדמה שהם גידלו ואכלו. אור העששית החלשה מקרין עליהם אור של קדושה. שנים עברו ורובנו אוכלות ואוכלים מזון שלא גידלנו, הרחק משדות תפוחי האדמה. ולמרות זאת, משהו מהפשטות, השיתוף, הקשר בין האדם למזון שלו יכול וצריך להיות גם שלנו; בקשר בין אדם למזונו, בקשר בין אדם לחברו. בתודה על מה שיש.

מיכל ברגמן – מנחה, כותבת, יוצרת יודאיקה, לומדת ומלמדת יהדות.

פגוש את החברים - משפחת וינטרוב



במשפחה שלנו יש את דניאלה וסיימון, גפן 12, גל 9, גאיה 6 וגילי 3. יש גם שני צבים ומתנדבים מאומצים מהחווה האקולוגית. אנחנו חברים בקהילה מלפני הקמתה. דניאלה כרגע בועד הנהלה ושנינו מדריכים בתפילת ילדים. בנוסף סיימון עוזר בעניינים טכניים לועד. סיימון עו"ד ודניאלה כרגע מבלה עם הילדים והם לפעמים הולכים לבית ספר וגפן קוראת בתורה ועוזרת בתפילת ילדים. הילדים לומדים ביחד תיכון ובדמוקרטי בשוהם. לאחרונה טיילנו באילת ובטיול משפחות של הקהילה. אנחנו אוהבים לבלות בחוף ועם בני הדודים, לעשות יצירות מהבית ולהכין צמידי גומי וכמובן לשחק במחשב. (התמונה צולמה ע"י דבי זימלמן)